

特別展「皇室の美と広島一宮内庁三の丸尚蔵館の名品から」

出品リスト

No.	枝	作者等	作品名	員数	制作年代	材質、技法	所蔵	展示期間
1		川合玉堂	昭和度 悠紀地方風俗歌屏風	6曲1双	昭和3年(1928)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
2		東京美術学校 (清水南山ほか)	昭和度 御挿華・御洲浜	1対のうち1組	昭和3年(1928)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
3		横山大観	蓬萊山	1幅	昭和3年(1928)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
4		桂田湖城	紫雲靈桐鳳凰瑞祥之図	1幅	昭和3年(1928)	絹本金泥	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
5		和田三造	蒙古襲来之図	1面	昭和3年(1928)	油彩、キャンバス	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
6		増田西暉	田家十二趣画帖	1帖(12面)	昭和3年(1928)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
7		橋本関雪	進馬図	6曲1双	昭和8年(1933)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
8		堂本印象	松鶴佳色	6曲1双	昭和10年(1935)	絹本墨画淡彩	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
9		海野勝珉	丹鳳朝陽図花瓶	1対	大正4年(1915)	銀、金、四分一、 彫金	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
10		丸三陶器商会 (図案絵付：得能興州)	布志名焼 黄釉向鳳凰文花瓶	1対	昭和3年(1928)	陶器	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
11		河井寛次郎	紫紅双耳壺	1口	昭和3年(1928)	陶器	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
12			榊形ボンボニエール	1個	昭和3年(1928)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
13			手鏡形すみれ文ボンボニエール	1個	昭和5年(1930)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
14			伏鳥籠形ボンボニエール	1個	昭和6年(1931)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
15			舞楽兜形ボンボニエール	1個	昭和9年(1934)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
16			菊花形ボンボニエール	1個	昭和9年(1934)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
17			竹形ボンボニエール	1個	昭和9年(1934)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
18			貝桶形流水菊花葵文ボンボニエール	1個	昭和10年(1935)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
19			手箱形鳥居文ボンボニエール	1個	昭和10年(1935)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
20			丸形鴛鴦文ボンボニエール	1個	昭和34年(1959)	銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
21			丸形瑞鳥文ボンボニエール	1個	昭和43年(1968)	銅、内側鍍銀	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
22		雪窓	蘭竹図	4幅	中国・元時代 至正3年(1343)	絹本墨画淡彩	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
23		エンリコ・コールマン	牧馬	1面	イタリア 1883年	油彩、キャンバス	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
24		横山大観	鸚鵡	1幅	大正15年(1926)	紙本墨画	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
25		岩佐又兵衛	をくり(小栗判官絵巻) (巻十)	15巻のうち 1巻	江戸時代(17世紀)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
26		日本美術協会 (山名貫義ほか)	天長節奉祝画帖	1帖(11面)	明治27年(1894)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
27		鈴木幽溪	軍鶏之図	1幅	明治27年(1894)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
28		里見雲嶺	高千穂艦靈鷹図	1幅	明治28年(1895)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
29		吉岡廣利	銅蟲葡萄図花瓶	1対	明治18年(1885)	銅、鍛金	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
30		菅茶山	行書七言絶句「宿生田」	1幅	江戸時代 文政7年(1824)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)

31	頼山陽	大日本図	1幅	江戸時代 文政8年(1825)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
32	頼山陽	行書七言絶句 「焼山」・「重陽在仁寿山校」	2幅	江戸時代(19世紀)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
33	頼三樹三郎	行書七言絶句 「万株楓葉暈秋霞」	1幅	江戸時代(19世紀)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
34	藤井松林	鯉魚游泳之図	1幅	明治23年(1890)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
35	藤井松林	百福之図	1幅	明治23年(1890)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
36	藤井松林	松鷹之図	1幅	明治23年(1890)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
37	田中頼璋	竹林山水図	1幅	明治45年(1912)以前	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
38	田中頼璋	東海大観 (画帖「瑞彩」中冊のうち)	1面	大正13年(1924)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
39	橋本静水	芙蓉 (画帖「景雲餘彩」のうち)	1面	大正11年(1922)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
40	橋本静水	鯉魚 (画帖「瑞彩」上冊のうち)	1面	大正13年(1924)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
41	吉田霞山	遊鯉図	1幅	昭和11年(1936)頃	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
42	児玉希望	四季草花図屏風	6曲1双	昭和11年(1936)	紙本金地着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
43	児玉希望	室内	1面	昭和27年(1952)	絹本着色	広島県立 美術館	通期
44	日本美術院(塩出英雄、 平山郁夫ほか)	画帖「彩雲」	1帖(28面)	昭和56年(1981)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
45	日本美術院(塩出英雄、 平山郁夫ほか)	画帖「光彩」	1帖(35面)	昭和61年(1986)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
46	本多錦吉郎、佐々木道介	富士山図	1冊(14面)	明治19年(1886)頃	水彩、紙	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
47	南薫造	葡萄絵皿	1枚	昭和時代(20世紀)	色絵磁器	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
48	初代小松寿山	櫛丸盆	1枚	昭和46年(1971)	櫛、挽物	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
49	五代金城一国斎	紅瓜に蜂高盛絵菓子器	1点	昭和35年(1960)頃	木、漆	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
50	中川為延	白雲	1軀	昭和31年(1956)頃	白セメント	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
51	平重盛	平重盛書状	1幅	平安時代(12世紀)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
52	豪信	天子摂関御影(大臣巻)	4巻のうち1巻	鎌倉～南北朝時代 (14世紀)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
53	狩野探幽	井手玉川・大井川図屏風	6曲1双	江戸時代(17世紀)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
54		瀬戸内海航路図屏風	6曲1双	江戸時代(18世紀)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
55	伊藤若冲	旭日鳳凰図	1幅	江戸時代 宝暦5年(1755)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
56 -1	小島彤山	象墜	1点	江戸時代 文政6年(1823)	象牙、彫刻	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
56 -2	頼山陽	象墜記	1巻	江戸時代 文政10年(1827)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
57	森寛斎	古柏猴鹿之図	1幅	明治13年(1880)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
58	川端玉章	四時ノ名勝	4面	明治32年(1899)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
59	巖島虹石	西王母図	1幅	明治30年(1897)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
60	田中有美、東久世通禧	三條実美公事蹟絵巻 (巻八、巻十四)	24巻のうち 2巻	明治34年(1901)	絹本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)

61	山本森之助	夾竹桃	1面	大正3年(1914)	油彩、キャンバス	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
62	中川八郎	鳴門瀬戸	1面	大正6年(1917)	油彩、キャンバス	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
63	有栖川宮熾仁親王	行書「天壤無窮」	1幅	明治7-8年 (1874-75)頃	絹本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
64	高松宮喜久子妃	和歌懐紙「おくつきを」	1幅	昭和9年(1934)	紙本墨書	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
65	李鼎和	唐筆	1管	中国・清時代 (19世紀後半)	紫檀、馬毛	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
66	十二世藤野雲平 (攀桂堂)	和筆 銘「筆龍」	1管	明治時代(19世紀)	紫竹、籐、鹿毛	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
67		和筆	1管	明治時代 (19-20世紀)	竹、山羊髭毛	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
68 -1	精工社 (龍：金龍齋寿道、 塚田秀鏡)	水晶玉蟠龍置物	1組	明治12年(1879)	水晶、銀、鍍金、 彫金	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
68 -2	精工社(卓：渡辺桃船)	水晶玉蟠龍置物 蒔絵卓	1基	明治12年(1879)	木、漆、蒔絵、 象嵌	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
69	濤川惣助	御紋付七宝鶏に秋草図花瓶	1対	明治時代 (20世紀初頭)	七宝	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
70	山田鬼斎	鬼神	1軀	明治22年(1889)	木彫	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
71	六角紫水ほか	菊蒔絵螺鈿入御書棚製作図	41紙のうち 4紙	明治27年(1894)	紙本着色	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期毎 (場面替)
72	清水南山	金荘螺鈿御飾太刀之図	1巻	大正9年(1920)	紙本着色	広島県立 美術館	通期
73	六角紫水ほか	蓬萊雲鶴蒔絵書棚	1基	大正6年(1917)	木、漆、蒔絵	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
74	清水南山、六角紫水、 丸尾専太郎	置時計	1基	大正13年(1924)	銅、銀、四分一、 彫金、蒔絵、螺鈿、 平文	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (後期)
75	六角紫水	瑞鳥靈獸文蒔絵手箱	1合	昭和3年(1928)	木、漆、蒔絵	宮内庁 三の丸尚蔵館	半期 (前期)
76	清水南山、鈴木美彦	彫金写真立	1対	昭和3年(1928)	銀、彫金	宮内庁 三の丸尚蔵館	通期
77	六角紫水	刀筆天部奏楽方盆	1枚	昭和2年(1927)	木、漆、漆絵、彫刻	広島県立 美術館	通期
78	六角紫水	理想界の図蒔絵手箱	1合	昭和4年(1929)	木、漆、蒔絵、 平文、螺鈿	広島県立 美術館	通期
79	六角紫水	暁天獅子吼号の図蒔絵手箱	1合	昭和5年(1930)	木、漆、蒔絵、彫刻	広島県立 美術館	通期
80	清水南山	波に龍文水瓶	1口	昭和12年(1937)	銀、鍍金、彫金	広島県立 美術館	通期
81	松田権六	鷺蒔絵棚	1基	昭和13年(1938)	木、漆、蒔絵、 螺鈿、平文、鎌倉彫	広島県立 美術館	半期 (前期)